Via XXV Aprile, 86 – AREZZO (AR) | Codice meccanografico: ARIS013007 | Codice fiscale: 80008840516 | Codice IPA: istsc_aris013007
TEL.: +39 0575 35911 | Web: www.buonarroti-fossombroni.edu.it | PEO: aris013007@istruzione.it | PEC: aris013007@pec.istruzione.it

CLASSE 1 AFM

Corso Amministrazione, Finanza e Marketing

Anno Scolastico 2025/2026

MATERIA: RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE: LAURA PETRUCCI

PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO: R. Manganotti, N. Incampo, *Respiro dei giorni. Religioni a confronto, temi interdisciplinari*, La Scuola SEI, 2021.

1) AFFACCIARSI AL MISTERO

- IRC a scuola: Introduzione alla disciplina: perché si studia Religione Cattolica alle superiori?
- Il senso religioso: Le grandi domande dell'esistenza umana (Chi sono? Da dove vengo? Che senso ha la vita?).
- L'origine del sacro: La religiosità nel mondo preistorico. La distinzione fondamentale tra sacro e profano.
- Il linguaggio della fede: Differenza e valore tra segno e simbolo.

2) INDAGINE SULL'UOMO

- L'identità: Il significato profondo di "persona". L'evoluzione del concetto di anima secondo i filosofi greci.
- I desideri umani: I bisogni dell'uomo riletti attraverso la Piramide di Maslow.
- La vita come viaggio: Il cammino come metafora dell'esistenza. Le quattro relazioni fondamentali dell'uomo: con se stessi, con gli altri, con la natura e con la divinità.
- Vivere insieme: La cura delle parole nell'era digitale: Il *Manifesto della comunicazione non ostile*.

3) LE RELIGIONI ANTICHE

- Le prime risposte dell'uomo: Differenza tra religioni naturali (legate ai cicli della terra) e religioni soprannaturali/rivelate.
- Caratteristiche, miti e divinità delle grandi civiltà antiche: Mesopotamia; Antico Egitto (il culto dei faraoni e l'aldilà); Antica Grecia (il politeismo antropomorfo); Antica Roma (la *pax deorum* e la religione dello Stato).

4) LA BIBBIA: IL LIBRO DELLA RIVELAZIONE

- La biblioteca di pietra e carta: Cos'è la Bibbia e come si è formato il testo sacro nei secoli.
- I linguaggi della Bibbia: L'aspetto letterario e la varietà dei generi narrativi.
- Un ponte tra culture: La Bibbia come patrimonio comune: un unico testo sacro per due grandi religioni (Ebraismo e Cristianesimo).

5) LA STORIA DEL POPOLO EBRAICO

- La grande svolta: La nascita del monoteismo nel Vicino Oriente.
- I Padri della fede (I Patriarchi): Abramo (la chiamata e la promessa), Giacobbe (la lotta con Dio) e Giuseppe (il servo diventato viceré d'Egitto).
- La liberazione e le figure chiave: Mosè (la guida, l'Esodo e l'uscita dalla schiavitù); la regina Ester (Il coraggio femminile e la salvezza del suo popolo).
- I Profeti: La voce di Dio che difende la giustizia sociale e richiama il popolo alla coerenza.

6) UN'ALLEANZA PER VIVERE: LIBERTÀ E RESPONSABILITÀ

- La rottura delle origini: Il racconto del "peccato originale" e il dramma del libero arbitrio (la responsabilità di scegliere tra bene e male).
- Il patto di libertà: La legge come sigillo di un'alleanza d'amore: "Le dieci parole di Dio" intese come via per rimanere liberi.
- I falsi miti: Il concetto di idolatria ieri e oggi.

Arezzo, lì 10/06/2026

Il Docente

Lauro Petrucci